

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 40 г. Новокузнецка»

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом Школы
протокол № 3 от «14» апреля 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«ДШИ № 40 г. Новокузнецка»

Л.Н. Ялынская
Приказ № 234 от 14.04.2025 г.

«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства

г. Новокузнецк, 2025 г.

Настоящая общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования на скрипке, виолончели. Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий и индивидуальных особенностей детей, и направлена на:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности,
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования.

Для обучающихся, приступивших к освоению программы с 6,5 лет срок реализации программы учебного предмета «Скрипка» составляет 4 года (1 ступень).

Для обучающихся, приступающих к освоению программы в возрасте 11 (12) – 15 лет, успешно освоивших программу учебного предмета «Скрипка, Виолончель – 1 ступень» и вновь поступивших для дальнейшего развития и углубления своих знаний и способностей, срок реализации программы составляет 4 года (2 ступень).

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в МБУДО «ДШИ № 40 г. Новокузнецка» создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- построения содержания программы «Струнные инструменты» с учетом индивидуального развития детей.

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий (специальность), мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек – сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература; по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек – хор, оркестр).

Школа обеспечивает реализацию учебного предмета «Хоровой класс» на базе учебного хора. Хоровые учебные коллективы подразделяются на младший и старший. Коллективы участвуют в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Школа обеспечивает реализацию учебного предмета «Оркестровый класс» на базе учебного оркестра. Оркестровые учебные коллективы подразделяются на младший и старший оркестры. Оркестровые коллективы участвуют в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Программа «Струнные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Оценка качества реализации программы «Струнные инструменты» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости в школе используются академические концерты, прослушивания, технические зачеты, уроки обобщенного типа по учебным предметам теоретического и исторического цикла (контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование). Текущий контроль успеваемости обучающихся

проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и экзаменов. Контрольные уроки и экзамены проходят в виде академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы. Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются школой. Итоговая аттестация проводится в форме концертного выступления. По итогам выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Реализация программы «Струнные инструменты» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, в объеме, соответствующем требованиям программы «Струнные инструменты». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечен каждый обучающийся. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Реализация программы «Струнные инструменты» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 36 часов один раз в три года в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу.

Школой созданы условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные с целью ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Струнные инструменты», использования передовых педагогических технологий.

Материально-технические условия реализации программы «Струнные инструменты» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных ФГТ. Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы «Струнные инструменты» включает в себя:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;

учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета оснащены - инструментами (скрипка, виолончель), фортепиано, библиотеку.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Струнные инструменты»

Содержание программы «Струнные инструменты» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательных программ музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения программы «Струнные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области искусств «Струнные инструменты» выпускникам выдается документ, форма которого разработана МБУДО «ДШИ № 40 г. Новокузнецка».

III. Программы учебных предметов.

Программа «Струнные инструменты» устанавливает планируемые результаты освоения следующих учебных предметов в соответствии с учебным планом:

- Специальность (скрипка, виолончель)
- Оркестровый класс
- Хоровой класс

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Наименование предметов	1 ступень				2 ступень			
	Количество учебных часов в неделю				Количество учебных часов в неделю			
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Специальность	2	2	2	2	2	2	2	3
Сольфеджио	1	1	1	1	-	-	-	-
Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого	5	5	5	5	4	4	4	5

